

Самая большая и древняя картинная галерея в мире

Автор: Долговесова Елена Художник: Стеблева Виктория Ю. Издательство: Абраказябра, 2022 г ISBN: 978-5-907423-40-4

Страниц: 80 (Офсет)

✓ Вместе с героями книги историческими личностями, а также современными учёными и просто случайными исследователями - вы посетите самые знаменитые пещеры с наскальными рисунками и узнаете, как древним художникам эпохи палеолита удавалось рисовать темноте; зачем художники изображали каменного века макароны; почему древние австралийцы рисовали изображения, похожие на рентгеновские снимки.



Пещера танцующих зверей

Автор: Аликс Сесиль Художник: Барру Переводчик: Седова Дарья Издательство: Поляндрия, 2023 г. Серия: P.Art:

ISBN: 978-5-6048288-0-9

В племени нет никого живее и улыбчивее малышки Флим и никого угрюмее её брата Тайма. Три зимы назад мальчик обморозил руку, и один палец остался искривлённым. Увидев крадущуюся пантеру, Тайм замирает, широко распахнув глаза, но не потому, что боится!

На создание этой истории авторов вдохновила настенная живопись в пещере Шове-Пон-д'Арк.















Искусство. От фрески до комикса

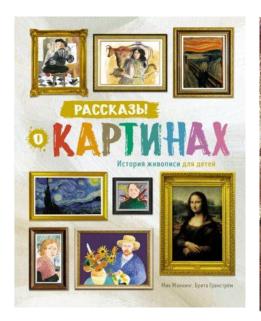
Автор: Хокинс Эмили Художник: Холден Оливия Издательство: Лабиринт, 2022 г. Коллекция: Что и как?_ ISBN: 978-5-9287-3395-7 Страниц: 16 (Картон)

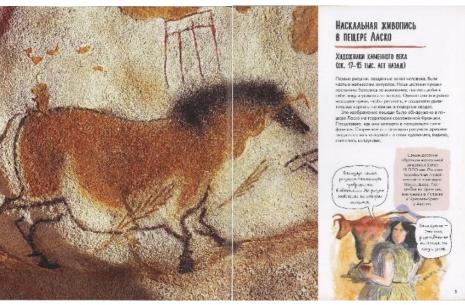
✓Что такое шедевры и как они создаются? Открой книгу - и ты перенесёшься в волшебный мир искусства, узнаешь, как работали первые живописцы, почему Памятники античности вдохновляют художников и архитекторов на протяжении такие веков, KTO импрессионисты почему настоящими произведениями искусства сегодня становятся даже комиксы.





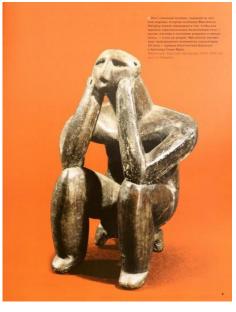












Рассказы о картинах. История живописи для детей

Автор: М. Мик, Г. Брита Художник: Мэннинг Мик, Гранстрём Брита. Издательство: Махаон, 2023 г. Серия: Энциклопедии: ISBN: 978-5-389-22740-8 Страниц: 88 (Мелованная)

Отправьтесь в удивительное путешествие сквозь время и исследуйте историю изобразительного искусства - от наскальных рисунков в пещере Ласко до ярких, эмоциональных работ Жан-Мишеля Баския. На страницах этой книги вы найдете полотна, знаменитые на весь мир, и замечательные, но малоизвестные творения.

Весь мир в 100 произведениях искусства

Автор: Фонтанель

Беатрис, Вольфромм Даниэль Серия: Серия "А+А:

Издательство: Ад Маргинем, 2021г.

ISBN: 978-5-91103-598-3

Страниц: 100 (Мелованная)

УКрасочная книга-альбом расскажет вам и вашим детям об истории мировых цивилизаций через произведения выдающихся ремесленников и художников. В поисках ста мировых шедевров отправьтесь — как Марко Поло — в кругосветное путешествие, время которого ждет Bac **ЗНАКОМСТВО** С великими событиями, **ШИВИЛИЗОЦИЯМИ** ставшими вехами в истории человечества.





Цвет в истории. История цвета

Автор: Гиффорд Клайв Художник: Пэнтр Марк-Этьен Переводчик: Бунтман Екатерина Редактор: Ким Елена Николаевна Издательство: Лабиринт, 2021 г. Серия: Детская познавательная литература Жанр: Культура и искусство:













Маленькая история искусства: первые 11 шагов

Автор: Хлобыстина Майя

Леонидовна

Художник: Хлобыстина Майя

Леонидовна

Издательство: Детское время,

2021 г.

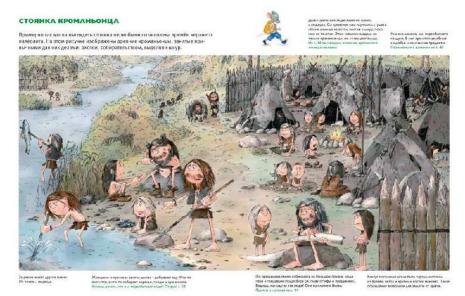
Серия: Последний звонок: ISBN: 978-5-905682-76-6 Страниц: 88 (Офсет)

№ "Маленькая история искусства" - собрание из одиннадцати нескучных и необычных практических занятий по истории мирового изобразительного искусства: от наскальных изображений в пещерах Альтамира и Ласко до супрематических открытий Казимира Малевича.











Мы живем в каменном веке. Энциклопедия для детей

Автор: Завершнева Е.Ю., Художник: Багаева И. Издательство: Пешком в историю, 2019 г.

ISBN: 978-5-905474-02-6, 978-5-905474-33-0, 978-5-907471-14-6 Страниц: 64

№ "Как бы ты жил в первобытном мире?"
Прочитав энциклопедию "Мы живем в каменном веке", дети узнают много нового о жизни людей в каменном веке и о науке археологии, которая дает возможность детально воссоздать быт наших предков. Здесь собраны самые интересные этнографические данные о пигмеях, бушменах и других племенах, живущих в разных уголках мира









Большая инвентаризация искусства

Автор: Локкар Луиза Художник: Локкар Луиза Редактор: Перетицкая Виктория Издательство: Ад Маргинем, 2019 г.: ISBN: 978-5-91103-459-7 Страниц: 48 (Офсет)

Вместе с авторами этого издания читатель поучаствует в настоящей инвентаризации произведений искусства со всего мира. Книга состоит из десяти глав. Первый разворот каждой главы — краткая характеристика периода в истории искусств с древних времен и до второй современности, импровизированная коллекция художественных артефактов эпохи. Это художники, картины, строения, скульптуры, явления, инструменты все, И3 чего СОСТОИТ художественное пространство времени.



«Лента времени»